

**S A M**

**SALÓN DE ARTE MODERNO**

**- MADRID -**

**Organizado por Sal3n du Connaisseur**

**&**

**Jorge Alcolea**

# LA SEXTA EDICIÓN DE **SAM** VUELVE EN FEBRERO A MADRID



**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
-MADRID-

# VIDEOS EDICIONES ANTERIORES



**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
-MADRID-

# LA VI EDICIÓN DE SAM ABRE SUS PUERTAS

**SAM es la única feria en Europa dedicada a las Vanguardias Históricas, al Arte Moderno y Contemporáneo, fomentando y animando la presencia de firmas internacionales.**

## **Cuándo?**

**Del 21 al 26 de febrero de 2023**

Durante la Semana del Arte de Madrid, junto con la celebración de la feria de arte contemporáneo ARCO.

## **Por qué?**

Una propuesta que comparte y apoya la calidad e importancia del mercado del arte español.



*"SAM pretende acercar el arte al espectador y promover la cultura"*

**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# DÓNDE?



## Fundación Carlos de Amberes

Edificio neoclásico construido a finales del siglo XIX por Manuel y Agustín Martín de Villajos, reformado en 1992 para adaptarlo a su extensa labor benéficocultural actual

**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

Este singular palacete se encuentra en la conocida *"milla de oro de Madrid"* y donde se fundó la primera Capilla del Barrio de Salamanca. Durante varias épocas se acogía a los peregrinos que provenían de los Países Bajos y esconde en su interior, la pintura del Martirio de San Andrés del artista Pedro Pablo Rubens.

En la actualidad, junto a este emblemático edificio se sitúan las grandes boutiques de marcas de lujo como Bulgary, Tiffanys, Rolex, Cartier y a pocos metros del Centro Comercial de El Corte Inglés de la calle Serrano y muy próximo al Triangulo del Arte: Museo del Prado, Museo Thyssen-Bornemisza y Museo Reina Sofía.



**"ESTA VEZ HEMOS ELEGIDO UN EDIFICIO EMBLEMÁTICO EN EL CORAZÓN DEL BARRIO DE SALAMANCA..."**

**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# PROPUESTA DE VALOR DE SAM



Una cita única para  
coleccionistas y amantes del  
arte de disfrutar y apoyar el  
arte moderno de mejor calidad

**SAM 2022 HA SIDO UN ÉXITO ROTUNDO.**

*“LA GENTE TENÍA MUCHAS GANAS DE SALIR  
DE SU CASA PARA CONTEMPLAR Y  
SABOREAR EL ARTE”  
– JORGE ALCOLEA*

**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
-MADRID-

# SAM EN CIFRAS

114 impactos en medios

1.500.000 € en valor de comunicación

+ de 150 obras vendidas

+ de 8.000 visitantes

15 galerías

+ de 400 obras maestras

+ de 5.000 contactos en nuestras bases de datos de público interesado en el arte

## RÉCORD DE ASISTENCIA

Doblamos el récord de asistencia de años anteriores con la visita de más de 8000 personas



# SAM

SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# GALERÍAS QUE HAN COLABORADO

ALESEIDE GALLERY

GALERÍA BENLLIURE

GALERÍA CARLOS TEIXIDÓ

GALERÍA DE ARTE PILARES

FERNANDO PINÓS GALERIA D'ART

GALERÍA JORDI PASCUAL

GALERÍA JORGE JUAN

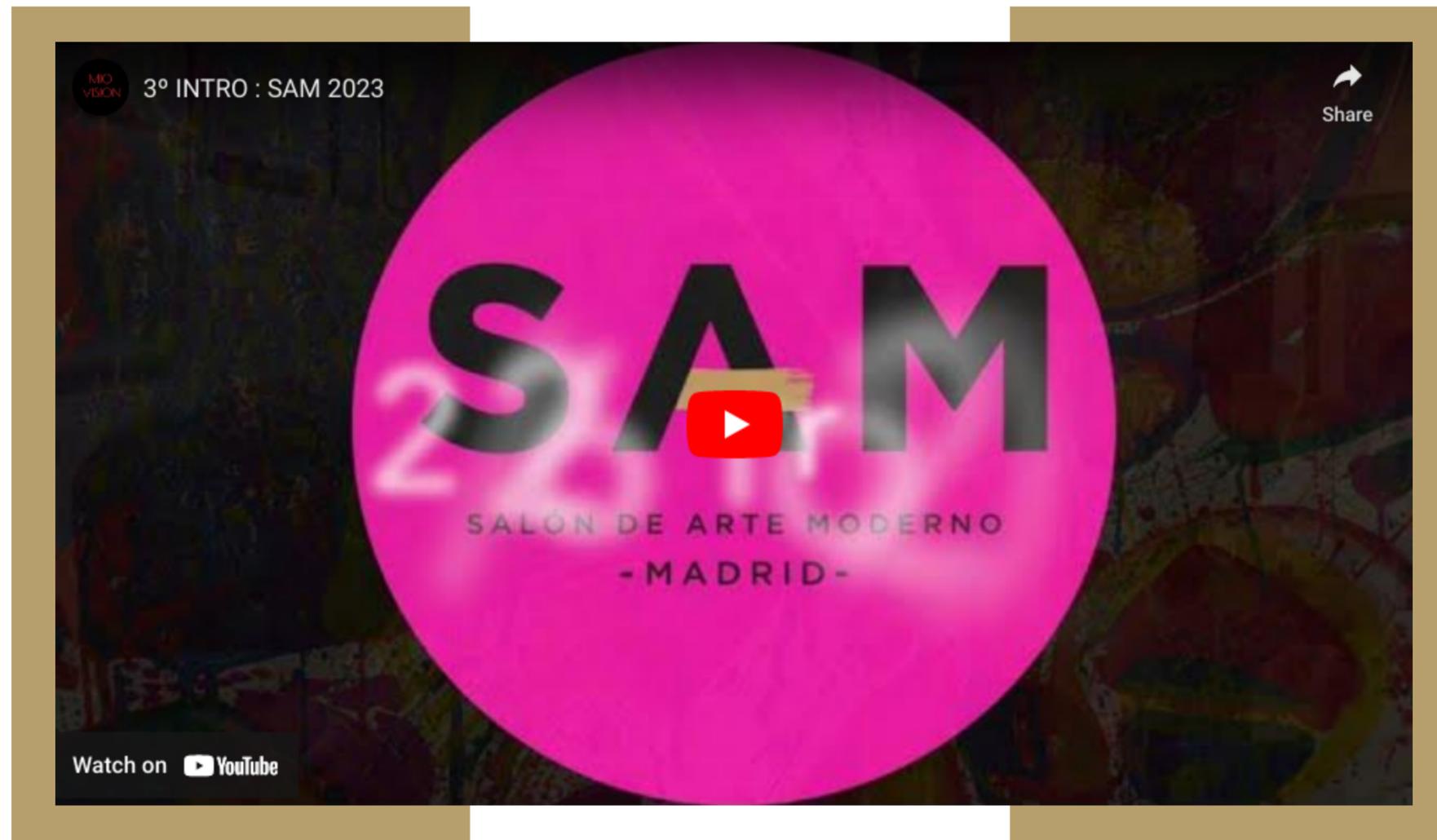
GALERÍA MONTENEGRO

GALERÍA MARC CALZADA

GALERÍA D'ART ROGER VIÑUELA

GALERÍA JORGE ALCOLEA

# OBRAS EN SAM

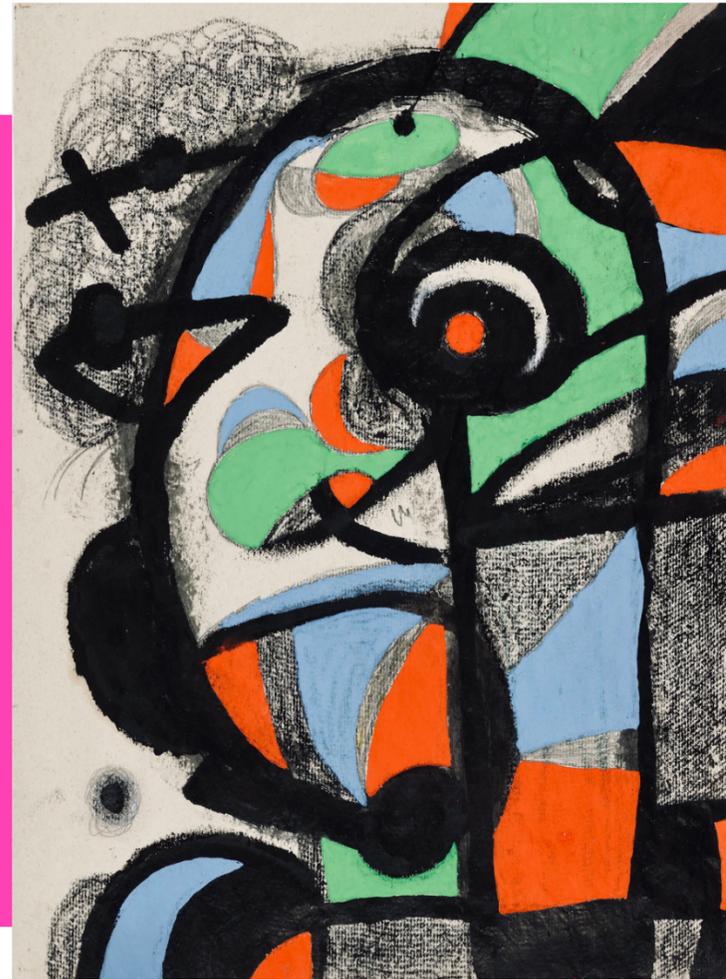


**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
-MADRID-

# ARTISTAS QUE SE PUEDEN ENCONTRAR EN SAM



SALVADOR DALÍ



JOAN MIRÓ



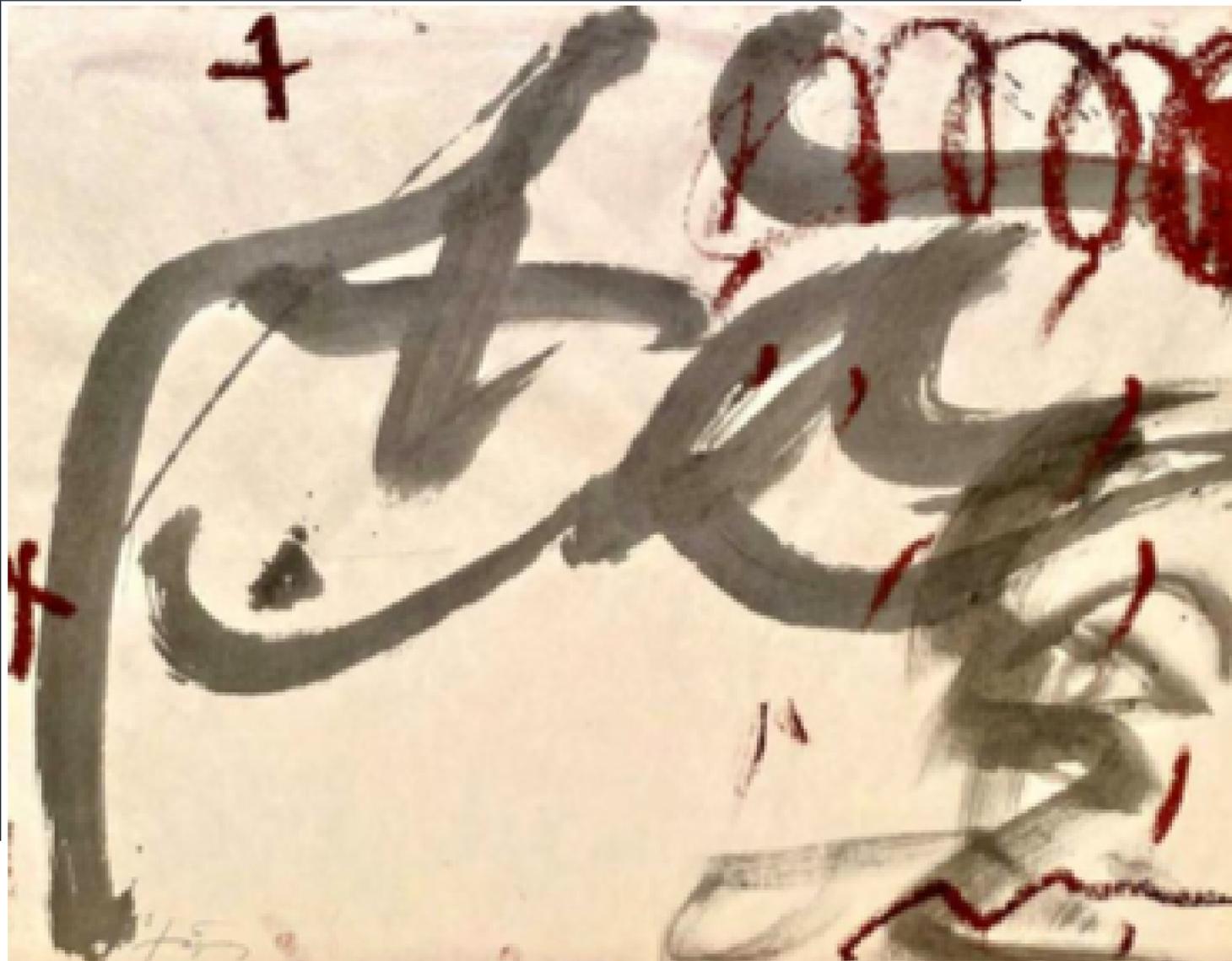
RAFAEL CANOGAR

**SAM**

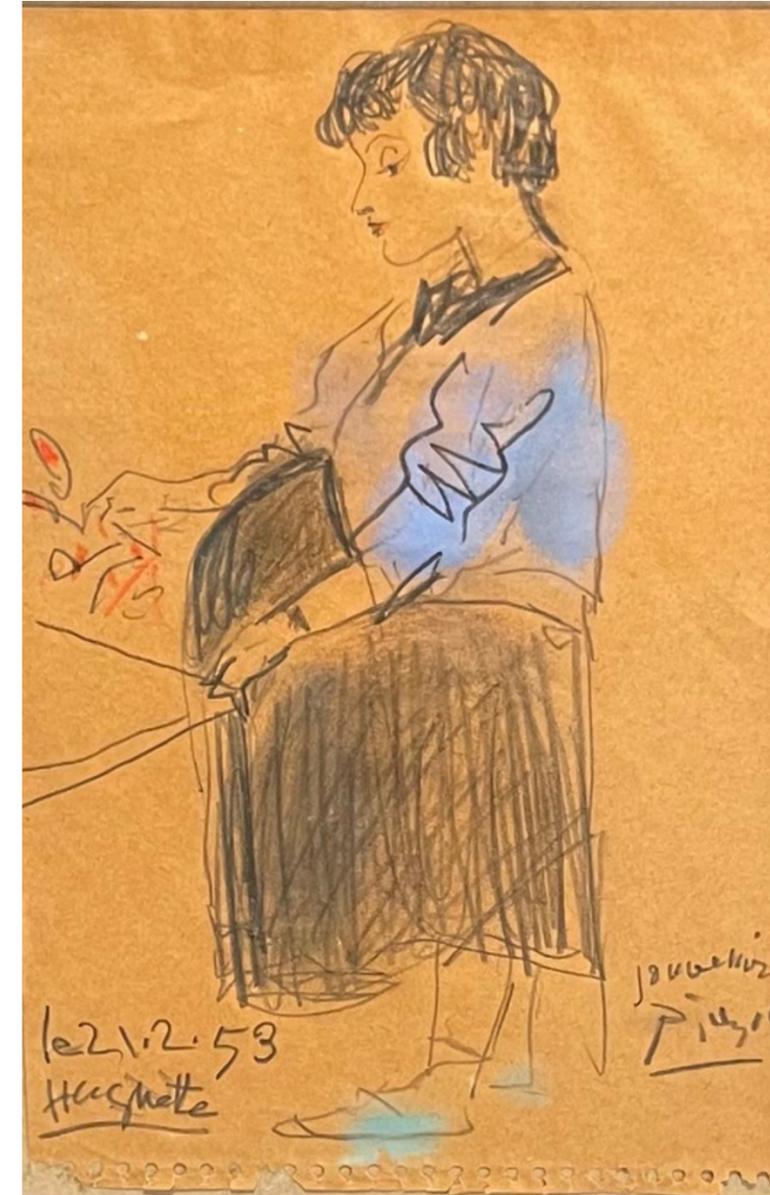
SALÓN DE ARTE MODERNO

-MADRID-

# PABLO PICASSO



ANTONI TÀPIES

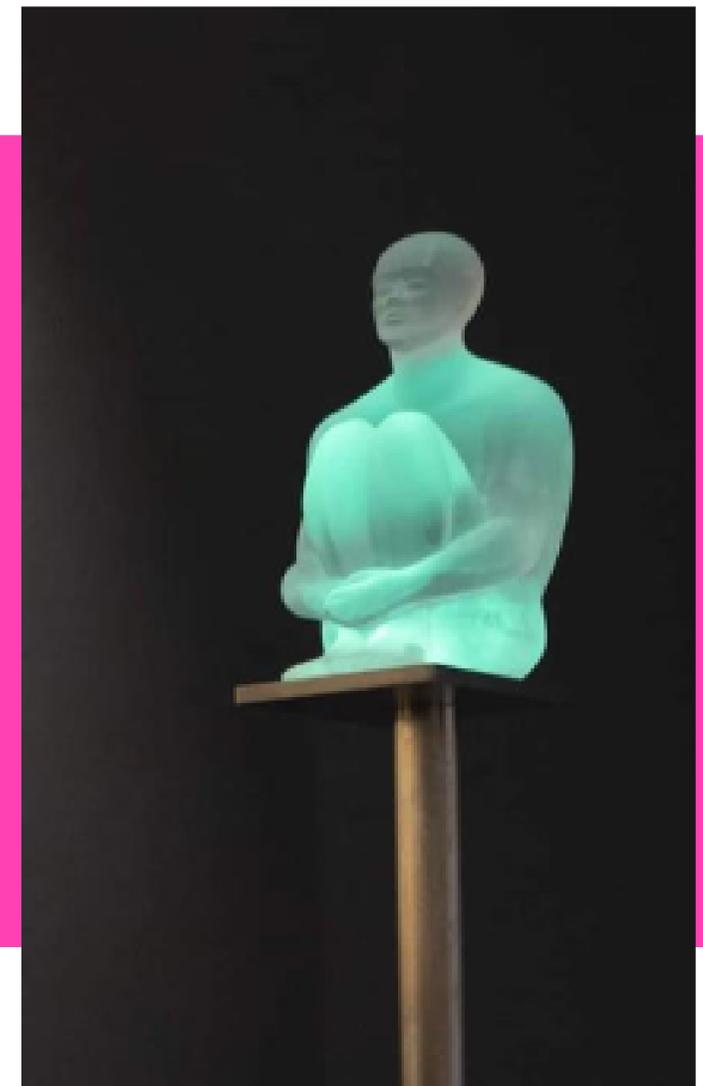




MANOLO  
VALDÉS



JUAN  
GENOVÉS



JAUME  
PLENSA  
**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
-MADRID-

# SAM FEB 2021



**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# INVITADOS

VIP



*José Luis Martínez Almeida, Andrea Levy*  
Alcalde de Madrid y  
Delegada de cultura de  
Madrid

*Isabel Díaz Ayuso*  
Presidenta de la Comunidad de  
Madrid



*Margarita Robles*  
Ministra de defensa

*Pablo Casado*  
Presidente del Partido  
Popular



**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# SAM FEB 2022



**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
-MADRID-

# INVITADOS VIP SAM

INAUGURACIÓN CON ISABEL DÍAZ AYUSO



**SAM**

SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -



**ANDREA LEVY.**

Delegada de  
Cultura, Turismo y  
Deporte de Madrid.  
Miembro de comité  
de Dirección  
Nacional de Partido

**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

ANTONIO  
GARAMENDI.  
Presidente de la  
CEOE





**TONI RIERA**  
Fotógrafo.

**ANITA TERRADILLOS**  
Periodista y coleccionista de arte



**ANA TERRADILLOS**  
Reconocida periodista y presentadora de televisión. Coleccionista de arte.



**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
-MADRID-



# INFORMATIVOS



## TELECINCO - INFORMATIVOS FIN DE SEMANA

10/4/2021

[https://www.mitele.es/informativos/informativos-telecinco/2021/noche/noche-10042021-40\\_1008913075025/player/](https://www.mitele.es/informativos/informativos-telecinco/2021/noche/noche-10042021-40_1008913075025/player/)



## CUATRO - CUATRO AL DÍA FIN DE SEMANA

11/4/2021

[https://www.mitele.es/programas-tv/cuatro-al-dia/2021/fin-de-semana/mediodia-11042021-40\\_1008913075046/player/](https://www.mitele.es/programas-tv/cuatro-al-dia/2021/fin-de-semana/mediodia-11042021-40_1008913075046/player/)

## TVE1 - TELEDIARIO

9/4/2021

<https://www.rtve.es/alacarta/videos/informativo-de-madrid/informativo-madrid-1-09-04-2021/5838060/>



# SAM

SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# INFORMATIVOS



**TELEMADRID - LA OTRA AGENDA 17/4/2021**

<https://www.telemadrid.es/programas/la-otra-agenda/Agenda-2-2332586771--20210416100000.html>



**CUATRO - CUATRO AL DÍA FIN DE SEMANA 11/4/2021**

[https://www.mitele.es/programas-tv/cuatro-al-dia/2021/fin-de-semana/mediodia-11042021-40\\_1008913075046/player/](https://www.mitele.es/programas-tv/cuatro-al-dia/2021/fin-de-semana/mediodia-11042021-40_1008913075046/player/)

**SAM**

SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# INFORMATIVOS



**El Salón de Arte Moderno se celebra de forma presencial en Madrid respetando las medidas Covid**

**TELEMADRID - 120 MINUTOS 9/4/2021**

<https://www.telemadrid.es/programas/120-minutos/Salon-Arte-Moderno-presencial-Covid-2-2330486943-20210409122909.html>



**TVE1 - TELEDIARIO 9/4/2021**

<https://www.rtve.es/alacarta/videos/informativo-de-madrid/informativo-madrid-1-09-04-2021/5838060/>



**TELECINCO - INFORMATIVOS FIN DE SEMANA**

**10/4/2021**

[https://www.mitele.es/informativos/informativos-telecinco/2021/noche/noche-10042021-40\\_1008913075025/player/](https://www.mitele.es/informativos/informativos-telecinco/2021/noche/noche-10042021-40_1008913075025/player/)

**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# INFORMATIVOS

MADRID DIRECTO - TELEMADRID

TELECINCO



**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
-MADRID-

DIVINITY - 11/02/22

The screenshot shows the Divinity website with the article title "El Salón de Arte Moderno celebra su quinta edición en Madrid". The article text mentions that Dalí, Miró, Picasso and other international artists will be the protagonists of the 5th edition of the Salón de Arte Moderno de Madrid. Below the text is a photograph of a golden sculpture consisting of two stylized human heads facing each other. A small text box at the bottom left of the article reads: "El Salón de Arte Moderno (SAM) se cont... arte de Madrid. Organizada por el galeris Fundación Carlos de Amberes; y contar Capital de Moda (Ayuntamiento de Madri".

La importancia del SAM para profesionales del arte

El Salón de Arte Moderno se ha convertido en punto de encuentro en el que profesionales del sector pueden mostrar con éxito aquellas piezas seleccionadas por su calidad y belleza. En él participarán este año once galerías de todos los puntos del país, que harán posible la exposición de más de 500 obras de consagrados artistas nacionales e internacionales.

Creaciones que podrían encontrarse en cualquier museo del mundo como una de las grandes joyas de esta edición, el *Ohne Titel* (Sin título) de Georg Baselitz; artista alemán a quien el Centro Pompidou le dedica actualmente una retrospectiva que se puede visitar hasta marzo de este año.



SER -17/02/22

The screenshot shows the SER website with the article title "Las últimas tendencias: Vanguardia y Arte Moderno". The article discusses the 5th edition of the Salón de Arte Moderno in Madrid, mentioning artists like Dalí, Miró, and Picasso. It also touches on NFTs and the metaverse. Below the text is a video player interface with a play button and the name "Carles Francino".

Las últimas tendencias: Vanguardia y Arte Moderno

Como de Arco vamos a hablar mucho esta semana, aprovechamos la ocasión para acercarnos a otros puntos, a otras galerías, a conocer a otros artistas y tendencias. Coincidiendo con ARCO, se celebra en Madrid la quinta edición del Salón de Arte Moderno, un evento de referencia en Europa al tratarse de la única feria especializada en Vanguardias y Arte Moderno. Su organizador, el galerista Jorge Alcolea, explica que habrá quince galerías de diferentes puntos de España exponiendo en los próximos días más de 500 obras. Miró, Dalí, Carmen Laffon o Frida Khalo son algunos de los nombres que protagonizan este evento, en el que se prioriza, en muchas salas, la exhibición de artistas extranjeros. "Es una forma de acercar el arte al público, sacarlos de los museos", nos cuenta Alcolea.

NFTs y el metaverso: el futuro del arte

Esta semana se ha celebrado la Semana del Arte Digital en Vigo. La realidad aumentada, los NFTs o el metaverso han sido los protagonistas de las charlas. Llevamos hablando de ellos un par de años, pero siempre la misma pregunta: ¿qué son los NFTs? En castellano y simplificando mucho: son archivos digitales únicos. Una imagen, un video, un audio, un texto o un archivo comprimido, tokens no fungibles, que no se pueden duplicar. Tienen un certificado digital de autenticidad.

CADENA  
SER

EXPANSIÓN - 16/02/22

The screenshot shows the Expansión website with the article title "El Salón de Arte Moderno alcanza su quinta edición como referente europeo". The article text mentions that Dalí, Miró, Picasso and other international artists will be the protagonists of the 5th edition of the Salón de Arte Moderno de Madrid. Below the text is a photograph of a red and black abstract painting. A small text box at the bottom left of the article reads: "Pintura de Luis Feito, cuyas obras estarán en el Salón de Arte Moderno. EXPANSION".

El Salón de Arte Moderno alcanza su quinta edición como referente europeo

EXPANSIÓN.COM 16 FEB. 2022 - 19:58



Las galerías

La Galería Jorge Alcolea, 2ª generación de galeristas, fundada en 1989, con obra del artista Luis Feito, presentará una inédita selección de piezas de los mejores años del autor, donde se incluirán pinturas de pequeño y gran formato.

La Galería Jorge Juan, fundada en 1997 en la madrileña calle del mismo nombre, ofrecerá en SAM una panorámica del arte español del siglo XX. Destacará una pieza muy especial de Salvador Dalí, *Space Elephant*, 1959, que formó parte de la colección particular de la propia directora de la galería, María Paz Pérez Piñán durante muchos años. También mostrará obra de Miquel Barceló.

La Galería Benlliure de Valencia, abierta en 1984, destaca por exponer a artistas de reconocido prestigio pertenecientes a grandes movimientos, como la Escuela de París, el grupo El Paso, o las vanguardias históricas. En esta ocasión, la galería expondrá obras de Eduardo Arroyo, Miquel Barceló, Jaume Plensa y Manolo Valdés, entre otros.

Fundada en el año 2000, la Galería Jordi Pascual (Barcelona) está especializada en el siglo XX y en las vanguardias históricas. En esta edición, mostrará una curiosa acuarela de Salvador Dalí de 1956, *Hombre árbol* (ilustración para el calendario de la sociedad Hans Bahr), *Figures de Joan Miró* del año 1936 y una obra matérica de Antoni Tàpies, *R i A la*, de 2005.

La Galería de Arte Pilares se centra en el grupo El Paso y en los artistas vinculados al Museo de Arte Abstracto Español de Cuenca. Se podrán ver en su stand los dibujos de todas las épocas de Luis Feito, así como una arpillera de Manolo Millares o una obra del artista chileno Manuel Terán.

SAM  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

EL CONFIDENCIAL - 20/02/22

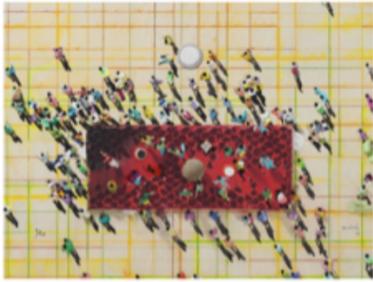
# El Confidencial

Menú El Confidencial Iniciar sesión Suscribirse

EXPOSICIÓN

### Cinco años del Salón de Arte Moderno: vuelve la gran feria sobre vanguardias históricas

Su organizador, Jorge Alcolea, narra las novedades de su quinta edición, que contará con una docena de galerías española y 500 obras expuestas



La muestra podrá verse en la Fundación Carlos de Amberes entre el 22 y el 27 de febrero.

Por Abraham Rivera 21/02/2022 - 05:00

Los domingos, con 14 años, Jorge Alcolea era el encargado de coger las llaves, levantar la persiana y abrir la galería de sus padres. "Esas cosas no se olvidan", dice con un punto de nostalgia. Eran los años ochenta y el espacio

Anuncios Google

Enviar comentarios

¿Por qué este anuncio? D

## La inauguración de este Salón de Arte Moderno refuerza la idea de que aún hay mucho que hacer dentro de la escena artística madrileña

Los tiempos cambian, pero el trabajo de su galería sigue estando en la primera línea dentro del mercado del arte. "Hace unos meses vendí en París el retrato de Enrique VIII de **Manolo Valdés**. Los franceses siempre han sabido valorar el arte español", indica. La inauguración de este Salón de Arte Moderno refuerza la idea de que aún hay mucho que hacer dentro de la escena artística madrileña. "El año pasado, vinieron más de 4000 personas y los espacios que participaron tuvieron unas ventas muy buenas. Estoy seguro de que este año también va a pasar algo parecido. La gente necesita salir y ver las obras", concluye sobre lo que se podrá disfrutar en esta semana, la más importante del mundo del arte en España.

# SAM

SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

EL ECONOMISTA - 20/02/22

Buscar elEconomista

status

PORTADA ESTILO DISEÑO JOYERÍA Y RELOJES BUSINESS BELLEZA EVASIÓN

## SAM inaugura la "semana grande del arte" de Madrid



El Salón de Arte Moderno SAM 2022 celebra su quinta edición entre el 22 y el 27 de febrero, como siempre en la sede de la Fundación Carlos de Amberes, e inaugura la semana grande del arte en la capital.

Organizada por el galerista Jorge Alcolea, SAM Salón de Arte Moderno es la única feria de Europa especializada en vanguardias y arte moderno, y se consolida como un referente - en un momento de pleno auge de las vanguardias - y una cita ineludible en la Semana del Arte de Madrid. En esta edición, reúne el trabajo de once galerías de todos los puntos del país y expone más de quinientas obras de artistas consagrados nacionales e internacionales, que se podrían encontrar en cualquier lugar del mundo. Hay obra de "pesos pesados", como Salvador Dalí, Joan Miró o Pablo Picasso, entre otros, y joyas como "Ohne Titel" (Sin título), de Georg Baselitz.

Los galeristas de SAM han apostado por artistas internacionales consagrados como Arman, Jean Dubuffet, Albert Gleizes, Hans Hartung, Mimmo Paladino, Jean Dufy, Sam Francis, Jean Metzinger, André Lhote o Andy Warhol.

De forma paralela, Distrito 41 Barrio de Salamanca, de la mano de Madrid Capital de Moda, ha elaborado una propuesta gastronómica junto a algunos de los restaurantes asociados más representativos, inspirándose en las obras de los artistas que se exponen en la feria como son Miquel Barceló, Georg Baselitz, Luis Feito, María Blanchard, Roberto Matta, Arman, Salvador Dalí, Picasso, Tàpies o Manolo Valdés. El precio de entrada a la feria es de 10 euros.

SER -17/02/22

SEIZ

Elige tu radio

### Las últimas tendencias: Vanguardia y Arte Moderno

Como de Arco vamos a hablar mucho esta semana, aprovechamos la ocasión para acercarnos a otros puntos, a otras galerías, a conocer a otros artistas y tendencias. Coincidiendo con ARCO, se celebra en Madrid la quinta edición del Salón de Arte Moderno, un evento de referencia en Europa al tratarse de la única feria especializada en Vanguardias y Arte Moderno. Su organizador, el galerista Jorge Alcolea, explica que habrá quince galerías de diferentes puntos de España exponiendo en los próximos días más de 500 obras. Miró, Dalí, Carmen Laffon o Frida Khalo son algunos de los nombres que protagonizan este evento, en el que se prioriza, en muchas salas, la exhibición de artistas extranjeros. "Es una forma de acercar el arte al público, sacarlo de los museos", nos cuenta Alcolea.

### NFTs y el metaverso: el futuro del arte

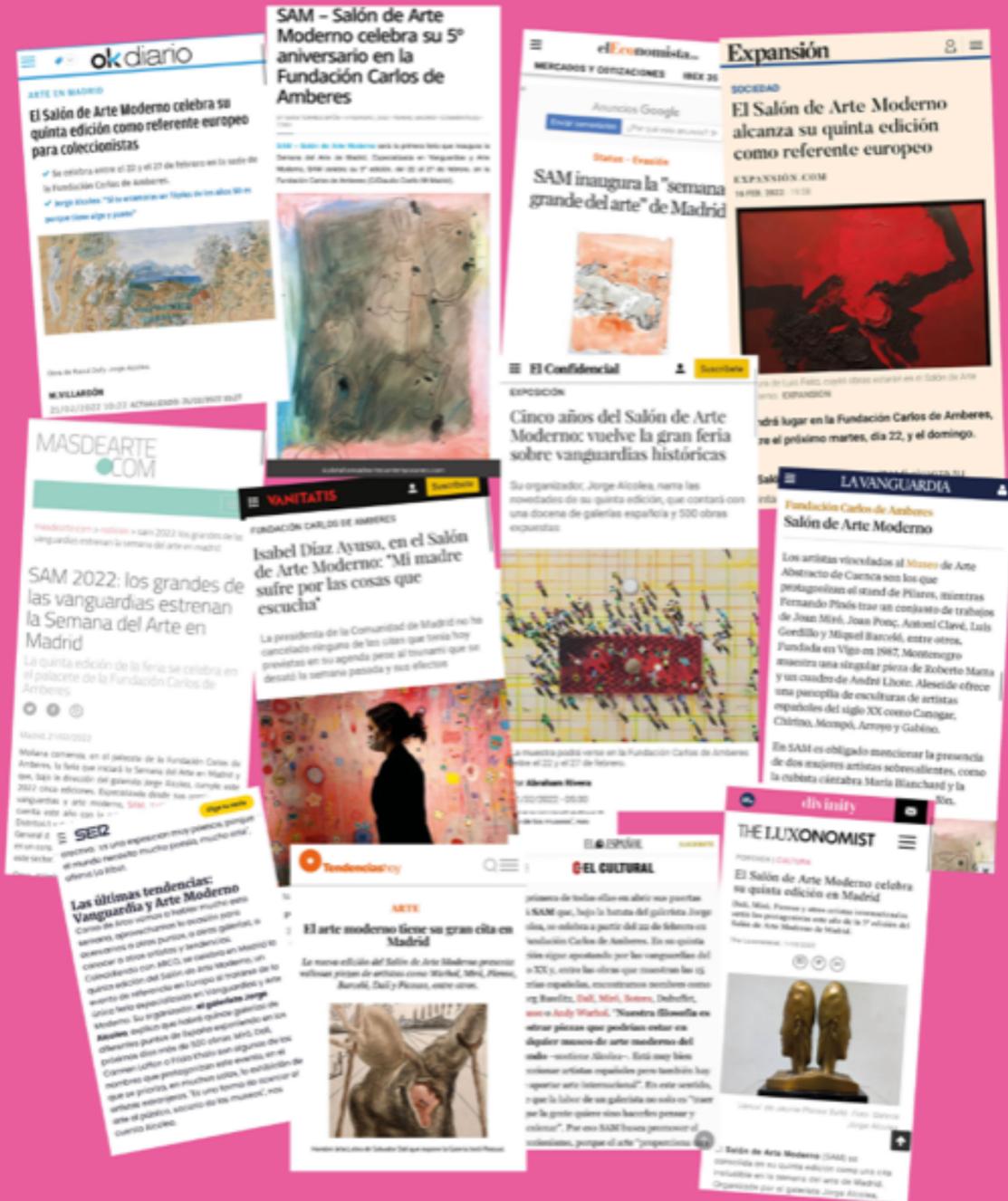
Esta semana se ha celebrado la Semana del Arte Digital en Vigo. La realidad aumentada, los NFTs o el metaverso han sido los protagonistas de las charlas. Llevamos hablando de ellos un par de años, pero siempre la misma pregunta: ¿qué son los NFTs? En castellano y simplificando mucho: son archivos digitales únicos. Una imagen, un vídeo, un audio, un texto o un archivo comprimido, tokens no fungibles, que no se pueden duplicar. Tienen un certificado digital de autenticidad.

Directo Cadena SER

Boletín

# CADENA SER

# ¡SOMOS NOTICIA!



#SAMFEB22

Audiencia: 22.667.085  
 AD. Value: 327.093,00 €  
 PR. Value: 817.732,50 €

MEDIO	FECHA	TITULAR
DIVINITY	11/02/22	El salón de Arte Moderno celebra su quinta edición en Madrid.
OK DIARIO	14/02/22	El salón de Arte Moderno (SAM) celebra su quinto aniversario en la Fundación Carlos de Amberes.
EXPANSIÓN	16/02/22	El salón de Arte Moderno alcanza su quinta edición como referente europeo.
SER	17/02/22	Las últimas tendencias: Vanguardia y Arte Moderno.
EL CONFIDENCIAL	20/02/22	SAM inaugura la "semana grande del arte" de Madrid.
TENDENCIAS HOY	20/02/22	El Arte Moderno tiene su gran cita en Madrid.
THE LUXONOMIST	20/02/22	El salón de Arte Moderno celebra su quinta edición en Madrid.
EL ECONOMISTA	20/02/22	SAM inaugura la "semana grande del arte" de Madrid.
LA VANGUARDIA	21/02/22	Fundación Carlos de Amberes - Salón de Arte Moderno.
VANITIS	21/02/22	Isabel Díaz Ayuso, en el Salón de Arte Moderno: "Mi madre sufre por las cosas que escucha".
AGENCIA EFE	22/02/22	Warhol, Dalí o Georg Baselitz, apuestas del Salón de Arte Moderno de Madrid.
MASDEARTE	22/02/22	SAM 2022 estrena la Semana del Arte en Madrid.
EL CULTURAL	22/02/22	Las "otras" ferias se consolidan
ARTE POR EXCELENCIAS	23/02/22	El Salón de Arte Moderno vuelve a Madrid.

**SAM**  
 SALÓN DE ARTE MODERNO  
 - MADRID -

# PERIÓDICOS

## EL MUNDO - LOC 17/4/2021

**GRAFITEROS.** El otro día leí emocionada el reportaje de **Antonio Lucas** sobre el grafitero **Muelle**. Crecí con su firma estampada por todo Madrid, ignoraba que había muerto tan joven y que ahora su familia subasta parte de su obra gráfica. Soy de la famosa generación nostálgica, me gusta recordar esos iconos urbanos. Es posterior **Tifón**, y mucho menos relevante, a no ser porque detrás estaba la figura del después actor y director **Daniel Guzmán**. Entrevisté el otro día a **Jorge Alcolea**, director del Salón de Arte Moderno de Madrid (SAM), que se celebra estos días en Velázquez, 12, y me contó lo mucho que le pedían sus clientes ricos últimamente piezas de *street art*. La influencia de **Banksy**.

## LA VANGUARDIA 14/4/2021

### Ayuso añade la reforma fiscal del Gobierno a su arsenal de campaña

La candidata del PP señala a Sánchez como su único rival en las elecciones



La candidata del PP durante una visita al Salón de Arte Moderno (SAM)

**ASIER MARTIARENA**  
Madrid

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, tiene claro que el debate fiscal es el que más réditos le puede deparar de aquí a las elecciones autonómicas del 4-M. De ahí que ayer no le temblara el pulso al prometer a los madrileños que liderará una rebelión impositiva ante "cualquier exigencia" que le sea impuesta por el Gobierno central. "Nosotros vamos a hacer todo lo que está en nuestra mano para no solo no subir los impuestos, como venimos defendiendo, sino para bajarlos y aplicar una rebaja histórica en el IRPF. Es algo a lo

que me comprometo personalmente. Vamos a seguir defendiendo nuestra autonomía fiscal y nuestra política de bajos impuestos para fomentar más empleo y más recuperación", sostuvo la candidata del PP a la reelección durante su visita al Salón de Arte Moderno de la capital.

Ayuso se mostró convencida de los planes del Gobierno y auguró que los principales afectados serán "las inversiones, los empresarios y los ahorradores". "Aunque ahora diga lo contrario, el candidato del PSOE, Ángel Gabilondo, ya ha pactado con Más Madrid la subida de impuestos que ahora el Gobierno de España va a imponer de manera unilateral", apostilló.

A juicio de la dirigente popular, el Gobierno ha realizado una serie de anuncios "gravísimos" de subidas de impuestos en la Comunidad de Madrid. "Algo que, sin duda, espanta a la iniciativa privada y al capital que son clave para nosotros en nuestra economía. Me gustaría que hiciera lo mismo y que le dé el mismo trato al resto de las comunidades autónomas", le afeó.

Con la promesa de rebelión, Ayuso entra al cuerpo a cuerpo con el presidente del Gobierno e ironiza con que "ya no va a haber Sánchez en Moncloa" una vez comenzada la campaña del 4 de mayo, ya que se ha convertido en "un candidato electoral

#### El TC resolverá la expulsión de Cantó en 3 días

El Tribunal Constitucional ha admitido a trámite el recurso presentado por el Partido Popular para lograr revocar la sentencia del juzgado de lo contencioso-administrativo número 5 de Madrid, que dejó fuera de las listas de la formación madrileña liderada por Isabel Díaz Ayuso al portavoz de Ciudadanos en las Cortes Valencianas Toni Cantó y al exalcalde de Toledo Agustín Conde.

Se ha admitido a trámite por su especial relevancia constitucional porque el recurso plantea un problema o afecta a una faceta del derecho fundamental sobre el que no hay doctrina del TC. Según recoge la providencia, "el asunto suscitado trasciende del caso concreto porque pudiera tener unas consecuencias políticas generales". Ahora, la Sección Primera del Tribunal, bajo la ponencia de María Luisa Balaguer, tiene tres días de plazo para resolver, es decir antes del sábado. El juez, con el apoyo de la Fiscalía, dio la razón al PSOE que recurrió la inclusión de ambos en las listas al considerar que Cantó y Conde se registraron en el censo de la Comunidad de Madrid el 22 y 26 de marzo del 2021, es decir después del cierre del censo electoral en enero.

en la Comunidad de Madrid". El encargado de contrarrestar el ataque desde las filas socialistas fue el propio Pedro Sánchez, quien defendió que su "plan de armonizar tributos como patrimonio, sucesiones y donaciones, como pide la UE, no contradice la promesa de Gabilondo, de no subir impuestos en Madrid".

Preguntado por la implicación y el protagonismo de Sánchez en su campaña, el candidato socialista quitó hierro al asunto, asegurando que no le parece "nada problemático", sino "más bien positivo". Y aprovechó para repetir que en su programa de Gobierno no figura ninguna subida de impuestos porque "en una situación de pandemia no se le pueden pedir más esfuerzos" a los madrileños.

Pero la confrontación fiscal no es solo cosa de PP y PSOE y también centró los discursos en los respectivos partidos que conforman los bloques de izquierda y derecha. Ciudadanos garantizó que no subirá los impuestos, y su candidato, Edmundo Bal, prometió reducir el tramo autonómico del IRPF por vivienda habitual.

Algo similar a lo esbozado por la candidata de Vox, Rocío Monasterio, quien propone incenti-

#### Los populares creen que el debate sobre la fiscalidad es el que más réditos les dará en estos comicios

vos fiscales para favorecer a las familias.

Una posición diametralmente opuesta a la planteada por la candidata de Más Madrid, Mónica García, quien se ha propuesto acabar con los "regalos fiscales a los que más tienen" para que Madrid deje de ser la comunidad de *Apadrina un millonario*.

Mientras que el candidato de Unidas Podemos, Pablo Iglesias, dio indirectamente la razón a Ayuso al adelantar que, "si en Madrid gobiernan las izquierdas, se asumirá su premisa de que se suban los tributos a las rentas más altas" al margen de lo que Gabilondo esté apuntando en campaña.●

# SAM

SALÓN DE ARTE MODERNO

- MADRID -

# PERIÓDICOS

## LA RAZÓN 14/4/2021

### Ayuso promete rebelarse y Gabilondo desoye a Moncloa

La presidenta mantiene que entre 2021 y 2023 bajará impuestos

Pablo Gómez - Madrid

El anuncio de Moncloa de que obligará a Madrid a subir los impuestos de Patrimonio, Sucesiones y Donaciones alteró ayer por completo la campaña de los dos candidatos con opciones de ocupar a partir del 4 de mayo la Presidencia regional: Isabel Díaz Ayuso y Ángel Gabilondo. La actual jefa del Ejecutivo avanzó su intención de poner todos los medios a su alcance para parar la «armonización» que pretende Pedro Sánchez. El candidato socialista, por su parte, se desmarcó de la posición fijada por la ministra Montero: «No tocaré los impuestos, yo no puedo decir otra cosa».

**La presidenta Ayuso visitaba el Salón de Arte Moderno,** pero su declaración de intenciones respecto a los planes fiscales de Sánchez eclipsó todo: «Os anuncio que nos vamos a rebelar contra cualquier imposición fiscal y vamos a hacer todo lo que está en nuestra mano para no solo no subir los impuestos en Madrid, como venimos defendiendo, sino para hacer una bajada histórica en el IRPF, a lo que me he comprometido personalmente. Vamos a seguir defendiendo nuestra autonomía fiscal y nuestra política de bajos impuestos para fomentar más empleo y más recuperación».

En el entorno de la presidenta consideran «gravísimo» que el presidente anuncie estas subidas de impuestos en la Comuni-

#### LAS CLAVES

**Lo que promete Ayuso**  
La candidata del Partido Popular y actual presidenta aseguró ayer que «vamos a hacer todo lo que está en nuestra mano para no solo no subir los impuestos en Madrid, como venimos defendiendo, sino para hacer una bajada histórica en el IRPF».

**Lo que promete Gabilondo**  
El candidato socialista sostuvo ayer que «no tocaré los impuestos, yo no puedo decir otra cosa. Lo que hace la ministra, como le corresponde hacer, es acordar con los otros países cuáles deben ser esas reformas y esas inversiones que Europa exige. Ella está trabajando en un plan que afecta a todo el mundo, y en lo que tiene que ver con Madrid yo soy quien se presenta».

dad de Madrid a las puertas de una campaña y en un contexto de grave crisis económica, especialmente por el impacto que pudiera tener al ahuyentar a la iniciativa privada y al capital. «El presidente del Gobierno está utilizando la presentación de los fondos europeos para la campaña y moviendo así sus anuncios a conveniencia, en un momento en que la economía está tan tocada y que los ciudadanos lo están pasando tan mal y, sin embargo, están viendo cómo con todos sus ahorros sí están haciendo estos anuncios electorales». Fuentes próximas a la presidenta califican de «mentira» los anuncios realizados por Sánchez e insisten en el maltrato de Moncloa con Madrid. Y ponen cifras a ese maltrato: «Nos deben 413 millones de euros: 359 del IVA del año 2017 y 54 millones de las entregas a cuenta del año 2019. También nos han discriminado en el reparto de fondos REACT. Seguimos estando infradotados en transportes, aparcaron nada más llegar al Gobierno un plan de Cercanías que el anterior Ejecutivo del Partido Popular tenía para Madrid dotado con 5.000 millones de euros. No hemos visto un solo euro. Estamos infradotados en

inversiones por parte del Estado porque apenas hay para Madrid: hay ahora mismo un déficit de 1.250 millones del año 2018 sin contar lo de la Unión Europea». En el partido rival del PP, el debate generado en torno a esta subida fiscal no ha hecho más que complicar el discurso de Gabilondo en una materia ya complicada de por sí para él. Hay que tener en cuenta, que el candidato socialista lanzó su precampaña con el compromiso de no subir ningún impuesto en los próximos dos años. La legislación que arrancará el 5 de mayo terminará en 2023, no dudará cuatro años, y esa circunstancia y la situación de excepcionalidad económica derivada de la pandemia fueron los



Ángel Gabilondo e Isabel Díaz Ayuso

argumentos con los que Gabilondo trató de justificar su apuesta por no tocar ninguna figura fiscal hasta 2023. El hecho de que apenas dos meses antes del adelanto electoral, el propio Gabilondo registrase en la Asamblea de Vallecas una subida de impuestos por valor de 1.300 millones y, ahora, el anuncio del Gobierno de Pedro Sánchez han tirado por tierra esta estrategia.

### La armonización tributaria del Gobierno aviva la 'guerra fiscal' en torno a Madrid

► Sánchez confirma que subirá impuestos para «amoldar» los intereses de las autonomías

R.E. MADRID

La intención del Gobierno de abordar una armonización tributaria de las comunidades autónomas en el marco de la reforma fiscal que prepara para el próximo año, ha reavivado la guerra fiscal con la Comunidad de Madrid, en plena precampaña electoral. El Ejecutivo madrileño ha sido acusado por varias comunidades autónomas de ejercer una competencia desleal al permitir reducir prácticamente a la nada impuestos cedidos como los de patrimonio, sucesiones o donaciones aprovechándose del denominado efecto capitalidad, que le confiere ventajas en la captación de recursos gracias a ser la sede del Ejecutivo central.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, no negó ayer la intención de subir los impuestos que el lunes adelantó la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, alegando que el Ejecutivo tiene que amoldarse a los intereses de todas las comunidades autónomas, aunque dijo comprender la promesa de Ángel Gabilondo «en su autonomía» como candidato a la Comunidad de Madrid, que se ha comprometido a no subir los impuestos a los madrileños. La ministra de Hacienda adelantó que tiene «especial interés» en subir los impuestos de patrimonio, sucesiones y donaciones en 2020 y por la posible contradicción que esto supone con la

promesa del candidato socialista a la Comunidad de Madrid, quien ha prometido no subir los impuestos a los madrileños. Pero Sánchez argumentó que «la tarea del Gobierno es la de amoldar todas esas sensibilidades y demandas largamente acumuladas durante estos años», en referencia a las que han tenido algunas comunidades autónomas acusando a la Comunidad de Madrid de hacer dumping fiscal por tener los impuestos más bajos en patrimonio, sucesiones y donaciones. «España es un país diverso con multiplicidad de casuísticas fiscales», se justificó Sánchez.

#### «Bajada histórica» del IRPF

Mientras, la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, se comprometió ayer «personalmente» a realizar «una bajada histórica» del IRPF y aseguró que se va a «rebelar contra cualquier imposición fiscal» que pretenda llevar a cabo el Gobierno de Sánchez. Defendió que el Gobierno regional hará «todo lo que está en nuestra mano» para no subir los impuestos en la región.

También denunció que Sánchez «está utilizando la presentación de los fondos europeos para la campaña y moviendo así sus anuncios a conveniencia, en un momento en que la economía está tan tocada y que los ciudadanos lo están pasando tan mal».



Ayuso, ayer en el Salón de Arte Moderno de Madrid.

ALEJANDRO MARTÍNEZ VÉLEZ/EP

## LEVANTE 14/4/2021

## EL HERALDO DE ARAGÓN 14/4/2021

### Ayuso acusa al Gobierno de usar los fondos de la UE para hacer campaña

MADRID. La presidenta de la Comunidad de Madrid y candidata del PP a la reelección, Isabel Díaz Ayuso, denunció ayer que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, haya utilizado «la presentación de los fondos europeos» para hacer campaña y le exigió que se ocupe de España y no tanto de la candidatura en Madrid.

En declaraciones a los medios en

**el Salón de Arte Moderno,** la dirigente madrileña censuró que Sánchez esté «moviendo sus anuncios a conveniencia» para hacer campaña en un momento en el que «la economía está tan tocada y en el que los ciudadanos lo están pasando mal».

Además, sostuvo que todos los anuncios que hace son «mentiras». En este punto, hizo hincapié en que «debe 413 millones de euros» a la autonomía, 359 que corresponden al IVA de 2017 y 54 de las entregas a cuenta de 2019.

Puso en cuestión también la anunciada «subida de impuestos», lo que «espanta a la iniciativa privada y al capital que son clave» para la economía de Madrid. «Me gustaría que diera el mismo trato al resto de comunidades. Nosotros desde luego seguiremos defendiendo nuestra autonomía fiscal y nuestras políticas de bajada de impuestos para fomentar más empleo y más recuperación», subrayó.

Asimismo, criticó que les hayan «discriminado» en el reparto de los fondos RIAC cambiando «los criterios». Recordó que a Madrid se le asignará un 12%



La candidata del PP, Isabel Díaz Ayuso, ayer en un acto cultural. LUCA PIERGIOVANNI/EFE

Ayuso desgranó que también están «infradotados» en otras muchas cosas, como en transporte, donde «nada más llegar aparcaron el plan de Cercanías del anterior gobierno del PP» y en dependencia, donde están haciendo frente al 80% de la misma y no al 50%.

Además, denunció «el daño que causó a la economía madrileña el paso de fases durante la primera ola», en el que el Gobierno dejó «a Madrid atrás solo por contentar a sus socios», y el estado de alarma que aplicó «contra» la región.

La dirección del Partido Popular está convencida de que una victoria de Isabel Díaz Ayuso en las elecciones madrileñas el próximo 4 de mayo servirá para debilitar al Gobierno y enfilarse la carrera de Pablo Casado a la Moncloa. El alcalde de la capital y portavoz nacional de la formación, José Luis Martínez-Almeida, insistió ayer en que, si esta se materializa como vaticinan las encuestas, se acelerará además la «reunificación» del espacio de centroderecha. Un arma, en su opinión, «clave» para «vencer al sanchismo».

# SAM

SALÓN DE ARTE MODERNO

- MADRID -

# ACCIONES EN VÍA PÚBLICA



Banderolas colocadas en suelo de titularidad pública  
**C/ Serrano**



Implantación de publicidad efímera en el suelo de titularidad pública  
**Plaza de Colón**



Colaboración con patrocinadores

**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# PATROCINADORES

## I EDICIÓN SAM: (Feb, 2019)

Cava Vilarnau, Bodegas de la Real Divisa, Jamón Don Finardo, Chanel y Distrito 41

## II EDICIÓN SAM: (Feb, 2020)

Cava Vilarnau, Bodegas de la Real Divisa, Jamón Don Finardo, Distrito 41, Oliveras, Chanel, Restaurante de la Riva Tendencias, ArteInformado y MÁSDEARTE



## III EDICIÓN SAM: (Abr, 2021)

Distrito 41, Chanel, Tendencias, Sisley, ArteInformado y MÁSDEARTE  
Martin Miller's Gin

## IV EDICIÓN SAM: (Jul, 2021)

Distrito 41, Tendencias, ArteInformado, MÁSDEARTE  
Hotel Wellington y Lamonnarracha



## V EDICIÓN SAM: (Feb, 2022)

Distrito 41, Chanel, Tendencias, Sisley, ArteInformado y MÁSDEARTE  
Martin Miller's Gin



**DISTRITO 41**  
BARRIO DE SALAMANCA

 **TODO ESTÁ  
EN MADRID**  
[www.todoestaenmadrid.com](http://www.todoestaenmadrid.com)

  
MADRID

  
Wellington Hotel & Spa  
MADRID  
EST. 1912



**SAM**  
SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

***Martin Miller's Gin  
&  
Hotel Wellington***

**Nuestros visitantes pudieron disfrutar de una copa de Martin Miller's Gin en una sala del clásico Hotel Wellington de Madrid**



# DISTRITO 41 BARRIO DE SALAMANCA

En **SAM 2020**, Distrito 41, con la colaboración de Madrid Capital de Moda, desarrolló un importante programa gastronómico en el que quince restaurantes del Barrio de Salamanca crearon un plato o bebida de homenaje a Luis Feito, artista invitado en SAM 2020.

Debido al éxito de la anterior propuesta en **SAM 2021**, en varios restaurantes del barrio de Salamanca se diseñaron cocktails inspirados en algunas de las obras o artistas presentes en el Salón.

## Restaurantes colaboradores

**Aarde, Amazónico, Casa Galleta, El Perro y la Galleta, Krápula, La Bien Aparecida (La Maruca), La Máquina, Lobito de Mar, Los Gallos, Lux, Numa Pompilio, Pante, Platea, Restaurante Cinco Jotas Jorge Juan y Sottosopra.**



**#THEARTOFCOCKTAIL**

**#GASTROART**



# SAM

SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

# SAM

SALÓN DE ARTE MODERNO  
- MADRID -

[www.feriasam.com](http://www.feriasam.com)

**CONTACTO**

662 679 016

[info@feriasam.com](mailto:info@feriasam.com)